

Oproep Zappdoc Campus 2024

Korte jeugddocumentaires

Bij Zappdoc Campus staan we open voor kwaliteits-jeugddocumentaires met een cinematografisch en onconventioneel karakter. Wij willen teams van beginnende regisseurs én producenten de gelegenheid bieden ervaring op te doen, waarna mogelijk de sprong naar lange producties kan worden gemaakt. Binnen dezelfde kaders - televisie en bioscoop - waarin zij later zullen opereren, krijgen die makers nu de kans hun talenten te ontplooiën.

Met dit talentontwikkelingstraject wordt een Nederlandstalige korte jeugddocumentaire van 15 minuten bedoeld, **primair gemaakt voor televisievertoning**. De uiteindelijk geproduceerde singleplays worden uitgezonden door de NPO.

Er kunnen elk jaar maximaal **8 bijdragen** verstrekt worden voor het uitwerken van synopsis tot documentaireplan. De selectie geschiedt door de publieke omroepen. Uiteindelijk worden er in coproductie tussen omroep en producent maximaal **4 producties** gerealiseerd.

Belangrijke voorwaarde is dat het plan gerealiseerd wordt binnen het beschikbare budget van **maximaal € 45.000** per productie. Voor de **ontwikkeling** is **€ 5.000** beschikbaar.

Deadlines 2024:

1^e ronde: maandag 18 maart 2024 om 17:00 uur

2^e ronde: dinsdag 11 juni om 17:00 uur

3^e ronde: dinsdag 8 oktober om 17:00 uur

Welke makers komen in aanmerking?

Dit project staat open voor in Nederland wonende filmmakers die:

- Of, minimaal één (korte) documentaire hebben gemaakt waarin hun talent en ambitie zichtbaar is die bovendien op landelijke of regionale televisie is uitgezonden, of vertoond is op een landelijk festival of bioscooproulatie heeft gehad.
- Of, een audiovisuele opleiding hebben afgerond met een film.
- Of, een andere opleiding hebben afgerond, waarbinnen een (korte) documentaire werd gerealiseerd.
- Of, een (inclusief of regionaal) talentenprogramma succesvol hebben doorlopen.
- In alle gevallen geldt dat een regisseur maximaal drie (korte) documentaires mag hebben gemaakt - *waarbij producties gerealiseerd in het kader van of tijdens een opleiding of talentenprogramma hier niet meetellen*.
- Regisseurs zijn niet verbonden aan een omroep en dienen een voorstel in samen met een producent.
- De regisseur en de producent mogen niet één en dezelfde persoon zijn.
- Projecten worden ingediend door een onafhankelijke producent. De voorkeur wordt gegeven aan beginnende producenten met een relevante opleiding of die minstens een korte film hebben geproduceerd.
- Een producent mag maximaal twee Zappdoc Campus tegelijkertijd ontwikkelen en twee realiseren.
- De regisseur kan bij maximaal één Zappdoc Campus tegelijkertijd betrokken zijn en heeft bij voorkeur geen project in een ander traject (bijvoorbeeld Wildcard).

Plannen

Kinderen willen realiteit zien, echte verhalen. Bij Zappdoc zijn hoogstaande jeugddocumentaire(serie)s te zien die de wereld van kinderen (focus op de leeftijdsgroep 9-12 jaar) verbreden. We laten zien hoe andere kinderen in het leven kunnen staan en kweken daar begrip voor. In een Zappdoc worden (maatschappelijke) thema's behandeld die voor kinderen belangrijk zijn, waar ze zichzelf of anderen in kunnen herkennen en waar ze graag over willen doorpraten. Een Zappdoc doet wat met je; het opent je ogen.

Zappdoc neemt kinderen serieus en daagt ze uit, qua verhaal en vorm. In de (vertel)vorm houdt de maker rekening met de interesses, perspectieven en verwachtingen van kinderen. De doelgroep heeft vaak een korte spanningsboog



en zijn een snel tempo gewend door hun vaste mediadieet van social media en YouTube. Een Zappdoc houdt daar rekening mee zonder afbreuk te doen aan de artistiekeit/gelaagdheid van de documentaire. Zappdoc heeft voor een kind net zo'n sterke - soms grappige, meeslepende of spannende - storytelling als fictie en mag best een origineel visueel spektakel zijn. Zappdoc heeft daarom vrijwel altijd een lengte van max. 15 minuten.

Kernwoorden: indrukwekkend, maatschappelijk, herkenbaar, storytelling, engaging, visueel

Indienen plannen

Plannen kunnen alleen worden ingediend door onafhankelijke documentaire producenten.

Voor alle informatie omtrent het indienen van plannen of over Zappdoc Campus, bekijk het Zappdoc Campus protocol op: www.cobofonds.nl/zappdoc-campus

Er wordt meegelift op de drie of vier vergaderingen van Teledoc Campus zodat er aansluiting plaatsvindt op het tijdsplan dat hoort bij een individuele documentaire.

Meer informatie

www.cobofonds.nl/zappdoc-campus

